

2022年7月12日會議 討論文件

立法會發展事務委員會 文物保育措施進度年度報告

目的

本文件向委員匯報各項文物保育措施自2021年5月向委員會匯報後的最新情況。

確認和評估具文物價值的項目

歷史建築的行政評級制度

2. 歷史建築的行政評級制度旨在提供客觀基礎，以釐定香港歷史建築的文物價值及保育需要。古物諮詢委員會（下稱「古諮會」）¹在參考獨立歷史建築評審小組就個別歷史建築作出的文物價值評估，以及在公眾諮詢期間接獲市民及相關建築物業主的意見及補充資料後，適當地給予個別歷史建築一級、二級及三級的評級²。

3. 截至2022年6月中，共1 601幢建築的文物價值評級工作已完成，當中包括1 444幢建築³中的1 382項，以及

¹ 古諮會是根據《古物及古蹟條例》（下稱《條例》）（第53章）成立的法定組織，就古物、暫定古蹟或古蹟有關的事宜，向古物事務監督（即發展局局長）提供意見。

² 在評級制度下：

- 一級歷史建築為具特別重要價值而可能的話須盡一切努力保存的建築物；
- 二級歷史建築為具特別價值而須有選擇性地予以保存的建築物；
- 三級歷史建築為具若干價值，並宜於以某種形式予以保存的建築物；以及如保存並不可行則可以考慮其他方法。

³ 古物古蹟辦事處（下稱「古蹟辦」）在1996年至2000年期間進行了一次全港性調查，記錄了約8 800幢主要建於1950年以前的建築物。在2009年，古蹟辦挑選了當中的1 444幢建築物進行評估，並提交古諮會確認擬議評級。此後，古諮會一直在考慮新增資料及在公眾諮詢期間接獲的意見後，陸續分批確認建築的評級。

約 350 個新增項目⁴中的 219 項。1 444 幢建築的評級工作預計在 2023 年完成。該 1 601 項建築的詳情如下：

- (a) 46 項因已宣布為古蹟，無需進一步處理；
- (b) 199 項為一級歷史建築；
- (c) 396 項為二級歷史建築；
- (d) 600 項為三級歷史建築；
- (e) 334 項不予評級；以及
- (f) 26 項因已拆卸或大幅改建，不再進一步處理。

為 1950 年後落成的建築物進行評級的準備工作

4. 古物古蹟辦事處（下稱「古蹟辦」）於 2019 年成立專責小組，開展對 1950 年後落成建築物評級的前期工作。小組現正為大約 2 700 幢於 1950 至 1959 年落成的建築物進行初步研究，包括透過蒐集和分析檔案資料，如地圖、相片、高空照、建築圖則、歷史檔案、學術論文等，以擬備具潛在文物價值的建築物清單。相關研究會為我們未來對 1950 年後落成的建築物進行評級的方向提供基線資料，當中考慮因素包括戰前和戰後建築物的建築風格及樓宇發展模式的差異。有關初步研究仍在進行，我們致力在一至兩年內完成工作。

5. 在前期工作進行的同時，115 幢在 1950 年後落成並具備文物價值的建築物已因應個別情況獲予評級。古諮會會在現行機制下繼續為建築物（包括 1950 年後落成的建築物）進行評級，亦會因應實際緩急情況優先處理將受重建或大規模改動影響的建築物。

法定古蹟宣布制度

6. 由 2021 年 5 月至 2022 年 6 月中，共有六幢歷史建築按《條例》，被宣布為法定古蹟：

- (a) 般咸道官立小學；
- (b) 舊大埔警署；
- (c) 沙頭角協天宮；

⁴ 透過公眾建議及古蹟辦日常工作，約 350 個項目被納入「須進行評級的新項目」名單（下稱「新項目」）。

- (d) 回教清真禮拜總堂；
- (e) 雷生春；以及
- (f) 香港大會堂⁵。

7. 現時法定古蹟共 132 項，我們會繼續檢視適合列為法定古蹟的項目，讓它們獲得法例保護。

其他具文物價值的項目

8. 古蹟辦研究、視察及記錄其他具潛在文物價值，但不屬於建築物及構築物類別的項目，例如界石和奠基石。如這些項目的文物價值獲得確定，它們會被納入「由古物古蹟辦事處界定的政府文物地點」名單，加以保護。例如三塊維多利亞城界石及四塊新九龍界石分別在 2021 年 12 月及 2022 年 5 月納入該名單，加以保護。為有系統地研究及加強保護具文物價值的界石，古蹟辦會與專業團體，例如香港測量師學會合作，找尋和研究具有重要歷史價值的界石，並以專業的土地測量標準記錄這些界石；亦會籌劃工作坊，以增進公眾對土地測量及本地歷史的認識。古蹟辦正與相關部門合作在適合位置設立資訊牌，以便公眾欣賞政府文物地點。

巡查、維修及保育具文物價值項目

定期巡查

9. 古蹟辦會定期巡查歷史建築和考古遺址，以保護它們，巡查安排亦包括「由古物古蹟辦事處界定的政府文物地點」，例如具文物價值的界石。古蹟辦透過定期巡查，記錄及監察項目的狀況。古蹟辦會從文物保育角度，為業主或相關管理部門提供修繕和維修的技術意見。文物保育專員辦事處可依據巡查報告，接觸私人業主及鼓勵他們透過歷史建築維修資助計劃，申請資助，維修他們所擁有的歷史建築。

⁵ 把項目(d)、(e)及(f)所列出的三幢歷史建築列為法定古蹟的附屬條例已於 2022 年 5 月 25 日提交立法會進行先訂立後審議的程序。立法會內務委員會成立了小組委員會審議有關附屬法例。小組委員會於 2022 年 6 月 14 日舉行會議。其後，立法會在 2022 年 6 月 22 日的會議上通過決議，延長附屬法例的審議期至 2022 年 7 月 13 日。

內部監察機制

10. 政府設有內部機制，監察拆卸或改建法定古蹟、暫定古蹟、已獲評級或建議評級建築的計劃。在這個機制下，當屋宇署、地政總署及規劃署知悉（例如透過接獲的申請或查詢，或部門人員在執行日常職務，如定期巡查）由私人擁有具考古研究價值的地點、古蹟、已評級歷史建築，以及尚待評級或確定評級的歷史建築可能會受威脅，便會通報文物保育專員辦事處和古蹟辦。監察機制有助文物保育專員辦事處和古蹟辦及時與有關私人業主作出跟進，包括主動聯絡業主，與他們一同探討保育方案。

文物影響評估

11. 所有新基本工程項目的倡議者和工務部門，均須研究工程項目會否影響具有歷史（包括已評級，尚待確定評級及有待評級）或考古學價值的地點或建築物（統稱「文物地點」）。若有影響，便須進行文物影響評估，並制訂緩解措施。

12. 於 2008 年，發展局發出技術通告（工程），要求新基本工程項目的倡議者和工務部門向古蹟辦提交文物影響評估檢查表以獲得古蹟辦的意見，並確定是否需要向古蹟辦和古諮會提交文物影響評估報告。該技術通告於 2022 年 4 月已作更新，其中包括更明確地列出文物影響評估檢查表的資料要求，以確定是否需要提交文物影響評估報告。截至 2022 年 6 月中，共有 4 853 項不同規模的新基本工程項目按文物影響評估機制進行了評估。在這些工程項目中，古蹟辦要求 72 項進行全面的文物影響評估，以評定對具有歷史及考古學價值的地點及建築物的影響。

13. 於 2022 年 5 月，文物保育專員辦事處舉辦了研討會，以提高工務部門對文物影響評估機制的認識和了解。類似的研討會或分享會將會定期舉行。

保存在工地發現的歷史遺蹟

14. 古蹟辦為保護香港珍貴的考古資源，一直與工務部門協調，審視發展項目，尤其是位於香港具考古研究價值地點的發展項目，以評估發展項目對考古資源的潛在影響，以

及建議緩解措施。由於考古資源有限以及不可再生，發掘等活動所產生的負面影響應減至絕對最少而且只可以在其他緩解措施不適用的情況下進行。考古搶救發掘會在具有重要價值的考古資源受發展影響時進行，例如在 2012 年至 2015 年，因應加強公共運輸系統的港鐵宋皇臺站工地而進行的考古工作，出土了超過 70 萬片宋元時期和十九世紀末至二十世紀中葉的陶瓷碎片。展示相關考古工作的展覽於 2021 年 6 月在港鐵宋皇臺站開始舉行（詳情見第 41 段）。在 2021 年，古蹟辦於南丫島蘆鬚城一個工地進行考古搶救發掘，發現大量史前時期的考古文物，包括幾何印紋陶罐和石環，以及墓葬等史前遺蹟。

15. 古蹟辦整理及研究考古出土文物，並將重要文物和相關資料，上載古蹟辦網頁中的香港考古資料系統，以供學術及公眾研究。古蹟辦在考古文物方面所進行持續的調查和研究，為香港歷史研究提供大量新資料。

歷史建築維修資助計劃

16. 為保育私人擁有的已評級歷史建築，政府於 2008 年推出歷史建築維修資助計劃，協助擁有已評級歷史建築的私人業主進行維修工程。由 2016 年 11 月起，每宗成功申請的資助額上限由 100 萬元增加至 200 萬元，資助範圍亦擴大至涵蓋租用政府擁有的法定古蹟及已評級歷史建築的非牟利機構承租人。歷史建築維修資助計劃自 2008 年推出，截至 2022 年 6 月中，我們共批出 101 宗申請，資助費用約為 1 億 1 千萬元。

17. 根據定期巡查已評級歷史建築的結果，我們已加強接觸私人業主，鼓勵他們申請歷史建築維修資助計劃，並在申請過程中為申請人提供更多協助。為了進一步優化歷史建築維修資助計劃，文物保育專員辦事處亦剛著手與古蹟辦、建築署及其他有關部門如屋宇署及民政事務總署等協調，檢討歷史建築維修資助計劃的申請程序和執行機制，包括各種可行方法簡化審批程序。文物保育專員辦事處和古蹟辦將更密切地監控維修工程以防止延誤。

為保育私人擁有的歷史建築提供經濟誘因

18. 在尊重私有產權的大前提下，政府會為擁有歷史建築的私人業主提供合適的經濟誘因，以鼓勵他們保育其歷史建築。因應有關建築物的文物價值及業主提出的保育方案等因素，每宗個案所提供的經濟誘因（例如為放寬地積比率和建築物高度限制的規劃申請提供政策支持）會按個別情況考慮。

19. 為鼓勵業主原址保留整幢瑪利諾神父宿舍（一級歷史建築），文物保育專員辦事處在考慮擬議發展的用途和發展參數後，為業主的改劃申請提供政策支持。城市規劃委員會（下稱「城規會」）於 2021 年 1 月同意就瑪利諾神父宿舍相關地段在分區計劃大綱圖上的擬議修訂，將相關地段改劃為「其他指定用途」註明「住宅發展並保存歷史建築物」地帶。文物保育專員辦事處與古蹟辦一直與業主商討瑪利諾神父宿舍的寓保育於發展方案，並提供意見。業主其後就發展項目向城規會提交規劃申請，其中瑪利諾神父宿舍會原址保留，並活化再利用為住宅項目，並會在未來提供免費導賞團。城規會已於 2021 年 12 月批准有關規劃申請。

20. 至於筱廬（三級歷史建築），其業權在城規會於 2020 年 3 月批准其規劃申請後有所變動，文物保育專員辦事處隨後已就筱廬相關地段的寓保育於發展計劃聯絡新業主。新業主同意採用寓保育於發展形式發展相關地段，原址保留及活化再利用筱廬。業主已向城規會提交新的規劃申請，包括擬議略為放寬建築物高度限制，以作准許的社會福利設施（安老院舍）及擬議屋宇用途和保育方案。

21. 我們會繼續透過內部監察機制，監察可能涉及已評級歷史建築或尚待評級的建築的重建計劃，並主動聯絡業主，商討可行的寓保育於發展方案。

活化歷史建築伙伴計劃（下稱「活化計劃」）

22. 直至目前為止，六期共 22 幢政府擁有的歷史建築已被納入活化計劃，當中有 11 個項目在營運中，包括由舊牛奶公司高級職員宿舍（一級歷史建築）活化而成的薄鳧林牧場，亦於上次報告之後開始試行營運。至於由書館街 12 號（三級

歷史建築)活化而成的大坑火龍文化館,開幕典禮已於 2022 年 6 月 11 日舉行。由 2022 年 7 月底開始,市民可以預約參觀地下的展覽區,而整幢歷史建築將於 2022 年第三季向公眾開放。由何東夫人醫局(二級歷史建築)活化而成的何東夫人醫局•生態研習中心,亦將於 2022 年下半年開始營運。另有三個項目,包括舊域多利軍營羅拔時樓、聯和市場,以及前流浮山警署的翻新工程經已展開,並預計於 2024 年起陸續開放。

23. 第六期活化計劃下首四幢歷史建築,即大潭篤原水抽水站員工宿舍群(法定古蹟)、白樓(三級歷史建築)、景賢里(法定古蹟)及芳園書室(三級歷史建築)的評審結果已於 2022 年 6 月 14 日公布。這四個項目共收到 42 份申請書。政府將預留約 5 億 8 千 6 百萬元資助這四幢歷史建築及法定古蹟的復修工程,另會撥備約 1 千 5 百萬元資助項目的初期營運開支。這些項目預計於 2025 年起陸續完成復修工程和開始營運。項目落成啟用後,將向公眾開放大部分歷史建築及法定古蹟內的範圍,供市民參觀。項目亦會舉辦免費導賞團及開放日,讓市民可以有更多機會親身觀賞這些歷史建築及法定古蹟和享用內裡設施,加深和提高保育及活化歷史建築的意識。

24. 至於較後加入第六期活化計劃位於深水埗的前北九龍裁判法院(二級歷史建築),總共收到 30 份申請書,評審工作正在進行,預計於今年下半年完成整個評審過程並公布結果。

25. 活化計劃下各項目的進度載於附件 A。

26. 為進一步優化活化計劃和精簡程序,政府將在 2022 年就計劃進行全面檢討並會諮詢保育歷史建築諮詢委員會⁶的意見。檢討範圍將包括:有系統地物色具潛力的歷史建築以納入計劃;推出機制;精簡申請程序和評審過程;評審準則;以及對非牟利機構的支持。

⁶ 保育歷史建築諮詢委員會在 2016 年成立,就保育歷史建築基金的運作向政府提供意見(見下文第 49 段)。

其他保育項目

中環街市

27. 市區重建局根據早前社區諮詢所定立的營運指引，擬訂了營運的方針和模式，並於 2021 年 3 月 1 日與經招標方式甄選的營運機構簽訂營運合約。首階段活化工程完成後，大部份的中環街市已於 2021 年 8 月 23 日開始營運。隨着第二期的復修工程，包括面向德輔道中的正門入口、建築物立面，及地面通往一樓及二樓的扶手電梯於 2022 年年初完工，中環街市自 2022 年 4 月全面開放給公眾使用。活化後的中環街市為市民大眾舉辦多元化的社區和節日活動，由首階段開業至 2022 年 6 月中，累計吸引訪客人次逾 900 萬。

啟德龍津石橋保育長廊

28. 在 2008 年，當局就啟德發展計劃進行考古調查時，首次發現龍津石橋遺蹟。在諮詢公眾和深入研究後，當局建議原址保育龍津石橋，以保存其文物價值讓公眾欣賞，並提高公眾的文物保育意識。啟德龍津石橋保育長廊的詳細設計已完成，立法會財務委員會亦已於 2021 年 3 月 26 日批准撥款，工程已於 2021 年第二季開展，預計四年內於 2025 年完成。

前深水埗配水庫

29. 古諮會於 2021 年 3 月 11 日的會議上審議前深水埗配水庫的文物價值，其後於 2021 年 6 月 10 日確認為一級歷史建築。該項目及其他已評級項目的相關資料和評級，包括位置圖、照片及評估報告，均已上載古諮會網頁。

30. 水務署於 2021 年 3 月推出 360 度虛擬導覽，公眾可以藉此遊覽配水庫和欣賞其內部結構，加強對配水庫的認識。此外，水務署於 2021 年 12 月起有限度開放配水庫予市民以導賞團形式參觀，基於公眾對導賞團反應熱烈，水務署在社交距離措施容許的情況下，提高遊覽人數上限。截至 2022 年 6 月中，配水庫已接待逾 2 500 訪客。

31. 我們會研究前深水埗配水庫的長遠保育和活化方

案，並參考公眾在參與導賞團後提出的意見，為配水庫物色最合適的新用途，務求讓市民可更好地享用這個地方。

應用科技於文物保育

32. 古蹟辦一直探索在可行的情況下，應用最新科技進行文物保育工作。古蹟辦一直利用先進的三維激光掃描來記錄文物地點，以助修復、研究和文物教育工作。歷史建築或展示其建築特色的三維立體模型亦陳列於展覽中，以豐富觀眾的參觀體驗。

33. 古蹟辦亦開展使用無人機及人工智能分析技術，協助檢查歷史建築物的屋頂以及具考古研究價值地點的狀況，以處理一些較難到達的位置及偏遠的地點，並且更安全及節省時間、人力物力。無人機採集的影像可建成三維模型，以及透過分析程序及人工智能檢測軟件進行自動評估及報告。

促進歷史建築的活化再用

34. 為便利在符合建築物規例的情況下活化再用歷史建築，我們自 2016 年起開始分階段更新《2012 年文物歷史建築的活化再用和改動及加建工程實用手冊》（下稱《實用手冊》），加入歷史建築改動及加建工程的經驗，例如活化計劃的個案等。最新一期《實用手冊》為歷史建築業界和私人業主提供更清晰及具體的指引，已經於 2021 年 2 月公布。

宣傳、公眾教育及公眾參與項目

主題研究資助計劃

35. 主題研究資助計劃於 2017 年推出，旨在鼓勵以保育歷史建築為主題的優質學術研究，並予以資助及支持。每個項目的資助額最高可達 200 萬元。資助計劃目前共批出六個研究項目，涉及資助金額合共 1,141 萬元。

36. 六個獲得資助的研究項目中，四個項目的研究報告已完成，研究團隊亦已向保育歷史建築諮詢委員會匯報研究成果。其餘兩個研究項目的團隊現正修訂其研究報告，預計

今年內完成。我們隨後會為資助計劃進行檢討，並根據檢討結果，為推出第二期資助計劃（例如就研究項目主題、受資助機構及申請程序等方面）提出建議。我們會向保育歷史建築諮詢委員會匯報檢討結果，並就如何優化資助計劃諮詢委員會的意見。

公眾參與項目資助計劃

37. 公眾參與項目資助計劃在 2017 年推出，就公眾教育、社區參與和宣傳活動提供財政資助。每個項目的資助額最高可達 200 萬元。資助計劃目前共批出三個公眾參與項目，涉及資助金額合共 591 萬元。

38. 所有公眾參與項目的活動已於 2021 年 12 月完成。截至 2021 年 12 月 31 日，各公眾參與項目舉辦的活動，包括展覽、主題講座、歷史建築導賞團、工作坊、實地考察團、創作比賽和網上論壇，合共吸引超過 16 100 人次參與。

39. 資助計劃的檢討工作已經展開，預計於 2022 年下半年完成，以評核三個公眾參與項目的表現，並會視乎檢討結果，為第二期資助計劃（例如就項目主題、活動模式及申請資格等方面）提出建議。我們會向保育歷史建築諮詢委員會匯報檢討結果，並就如何優化資助計劃諮詢委員會的意見。

宣傳及公眾教育

40. 過去一年，我們大力加強在宣傳及公眾教育方面的工作，以促進公眾對文物保育的認識。我們除了舉辦實體公眾教育活動，還透過電視、社交媒體、虛擬網上活動等不同渠道，向本地和境外人士推廣香港文物。

41. 2021 年 6 月，我們在剛啟用的港鐵屯馬綫宋皇臺站舉辦了「聖山遺粹：宋皇臺出土宋元文物展」。這是首個在港鐵站展出的考古展覽，方便市民參觀；也是首次在考古文物出土地點展出文物，公眾對展覽反應相當熱烈。我們會持續更新展品以加強公眾的興趣，並深化他們對香港歷史的認識。

42. 我們與一間本地電視頻道合作，製作了 12 集有關香

港文物建築的電視節目，其中數集聚焦大埔區，從個別地區探討香港歷史。這系列節目於 2021 年 3 月至 7 月期間播出。我們正與該電視頻道籌備更多有關文物建築的電視節目，以持續進行相關的推廣工作。

43. 受 2019 冠狀病毒病疫情影響，許多公眾活動（例如講座、工作坊、導賞團）改為網上舉行或網上與現場同步舉行。這種新模式可讓公眾能安全地參加活動，同時也為方便行動不便或身處境外的人士參與。長遠而言，我們在適當的情況下，會繼續安排網上參與，以便更多人能夠欣賞香港的文物。這些活動的記錄也會納入文物資料庫，讓日後公眾可以重溫。

44. 2022 年 1 月，我們推出了活歷•香港 Instagram 平台，以宣傳文物保育，並一起與建築文物有關的活動向年輕一代推廣。

45. 我們會致力策劃促進社會共融的活動。在平等機會委員會和多間服務殘疾人士的社企支持下，我們在 2022 年 3 月至 5 月期間，舉辦了一項以歷史建築為主題，鼓勵殘疾人士參與的繪畫比賽。我們亦與香港盲人輔導會合作，安排視障人士參觀剛於 2022 年 6 月 24 日開幕的「文物復現 繡閣猶馨」展覽。我們會繼續在可行的情況下加入共融元素，鼓勵殘疾人士參與我們的活動和欣賞展覽。

46. 與此同時，我們也致力於舉辦糅合文化／運動元素的活動，以擴大文物保育的宣傳和增進文物賞析的體驗。我們於 2021 年年底舉辦了文物音樂會，以配合般咸道官立小學被列為法定古蹟。我們亦正籌備一系列在不同地區舉行的文化飛步遊，鼓勵做運動的同時，從地區層面認識文物建築。

47. 在 2022 年 11 月，我們將舉辦一連串與文物相關的大型活動，以慶祝香港特別行政區成立 25 周年。廣受歡迎的「文物時尚·荷李活道」活動將攜一系列文化表演、導賞團、展覽、攤位和工作坊回歸。大灣區文物建築高峰論壇將加強區內的知識交流和經驗分享，尋找合作機會，鼓勵將先進科技用於文物建築的保育、活化、教育和公眾參與上。我們也將策劃一個以科技展示文物的展覽，藉以加強公眾對文物保育的體驗。

48. 各公眾參與項目詳情載於附件 B。

向保育歷史建築基金額外注資

49. 上文提及的歷史建築維修資助計劃、公眾參與項目及主題研究兩項資助計劃，以及活化計劃的工程項目開支和非工程開支，均由保育歷史建築基金資助。由 2007 年至 2022 年，保育歷史建築基金已預留了 26 億元。在 2022 至 23 年度的財政預算案中，政府宣布向保育歷史建築基金額外注資 10 億元，以繼續推進各項舉措。在這 10 億元注資中，其中 8 億元預留資助活化計劃的基本工程開支，另外 2 億元則預留用於保育歷史建築的非工程項目開支。截至 2022 年 6 月中，為保育歷史建築基金撥備的 36 億元總額中，資助活化計劃的基本工程費用及保育歷史建築的非工程項目費用分別涉及約 21 億 6 千萬元及 2 億元。非工程項目開支預計的現金流量需求已包括在 2022 至 23 年度的財政預算，並會反映在有關財政年度的預算草案內。就活化計劃基本工程開支預算超過 1 千 5 百萬元的工程項目，我們會向立法會財務委員會尋求撥款批准。

徵詢意見

50. 請委員備悉各項文物保育措施的最新情況。

發展局
2022 年 7 月

活化歷史建築伙伴計劃(下稱「活化計劃」)下的項目

第一期

第一期活化計劃下正在營運的四個項目的最新進展如下：

- (a) **舊大澳警署** — 該建築物已被活化再用為「大澳文物酒店」，並於 2012 年 3 月開始營運。此活化項目獲得 2013 年「聯合國教育、科學及文化組織亞太區文物古蹟保護獎」¹(下稱「聯合國教科文組織獎」) 優異項目獎。截至 2022 年 6 月中，已有超過 1 877 000 人次到訪該酒店；
- (b) **雷生春** — 該建築物已被活化為中醫藥保健中心，並命名為「香港浸會大學中醫藥學院－雷生春堂」。中心已於 2012 年 4 月投入服務。截至 2022 年 6 月中，已有超過 556 000 人次到訪這幢已被活化的建築；
- (c) **美荷樓** — 該建築物已被活化為「YHA 美荷樓青年旅舍」，內設 129 間客房、一間餐廳，以及一間展示香港公營房屋發展的博物館。旅舍已於 2013 年 10 月開始營運。此活化項目獲得 2015 年「聯合國教科文組織獎」榮譽獎。截至 2022 年 6 月中，已有超過 1 545 000 人次到訪該旅舍；以及

¹ 該獎項的中文名稱其後改為「聯合國教科文組織亞太區文化遺產保護獎」。

- (d) **前荔枝角醫院** — 該歷史建築群已被活化為「饒宗頤文化館」，作為推廣中華文化的中心。該文化館已於 2014 年 2 月開始營運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 1 674 000 人次到訪。

第二期

2. 第二期活化計劃下正在營運的三個項目的最新進展如下：

- (a) **舊大埔警署** — 該建築物已被活化為實踐可持續生活模式的「綠匯學苑」。該項目提供教育活動及訓練營，以拓展、傳授和推廣經濟上可負擔而同時對生態環境負責任及低碳的生活策略。項目已於 2015 年 8 月開始營運。此活化項目獲得 2016 年「聯合國教科文組織獎」榮譽獎。截至 2022 年 6 月中，已有超過 319 000 人次到訪；
- (b) **石屋** — 該址已被活化為主題餐廳暨旅遊資訊中心「石屋家園」。該項目已於 2015 年 10 月開始營運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 1 160 000 人次到訪；以及
- (c) **藍屋建築群** — 該址已被活化為多功能建築組群「We 嘩藍屋」，為社區提供居所和多元化服務。項目的開幕典禮於 2017 年 9 月舉行，並榮獲 2017 年「聯合國教科文組織獎」卓越獎項。這是首次有香港保育歷史建築項目獲此殊榮。截至 2022 年 6 月中，已有超過 240 000 人次到訪建築群。

第三期

3. 第三期活化計劃下正在營運的三個項目的最新進展如下：

- (a) **必列啫士街街市** — 該建築物已被活化為「香港新聞博覽館」。該項目已於 2018 年 12 月開始營運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 90 000 人次到訪；
- (b) **前粉嶺裁判法院** — 該建築物已被活化為「香港青年協會領袖學院」，提供有關領導技巧的培訓課程。該項目已於 2018 年 12 月開始營運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 248 000 人次到訪；以及
- (c) **虎豹別墅** — 該建築物已被活化再用為「虎豹樂園」，提供中樂及西樂訓練，促進中西音樂文化的交流。該項目已於 2018 年 12 月開始營運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 105 000 人次到訪。

第四期

4. 第四期活化計劃下三個項目包括：

- (a) **書館街 12 號** — 該建築物已被活化為「大坑火龍文化館」，並設有一個主題餐廳。該項目會介紹大坑火龍的歷史和文化，以及推廣傳統客家文化。開幕典禮已於 2022 年 6 月 11 日舉行；
- (b) **舊牛奶公司高級職員宿舍** — 該建築物已被活化為「薄鳧林牧場」，一所活着的博物館，重現舊牛奶公司牧場的歷史及運作情景，並展示薄扶林村及周邊地方的文化。該項目已於 2022 年 4 月 21 日開始試

運。截至 2022 年 6 月中，已有超過 11 000 人次到訪；以及

- (c) **何東夫人醫局** — 該建築物已被活化為「何東夫人醫局・生態研習中心」，提供生物多樣性學習活動，提升大眾對保育自然生態及可持續發展概念的認識。該項目將於 2022 年下半年開始營運。

第五期

5. 第五期活化計劃下四個項目包括：

- (a) **舊域多利軍營羅拔時樓** — 將被活化為「羅拔時樓創意藝術治療中心」；
- (b) **聯和市場** — 將被活化為「聯和市場－城鄉生活館」；
- (c) **前流浮山警署** — 將被活化為「前流浮山警署－香港導盲犬學苑」；以及
- (d) **前哥頓軍營 Watervale House** — 原先計劃活化為「屯門心靈綠洲」。

6. 上述 5(d)項的非牟利機構於 2021 年 1 月退出該項目。該機構表示，由於他們的管理重點有重大改變，未能如預期提供輔導及社區服務。我們會考慮將該幢歷史建築納入下一期的活化計劃。

7. 另外三個項目的撥款已於 2021 年 9 月獲財務委員會批准。這三個項目的翻新工程正在進行中。

第六期

8. 第六期活化計劃下有五幢歷史建築(即大潭篤原水抽水站員工宿舍群、白樓、景賢里、芳園書室和前北九龍裁判法院)。保育歷史建築諮詢委員會已完成首四幢歷史建築申請的評審，並於 2022 年 6 月 14 日公布結果如下：

- (a) 大潭篤原水抽水站員工宿舍群 — 將被活化為「水圓地方」；
- (b) 白樓 — 將被活化為「國史教育中心悠悠館」；
- (c) 景賢里 — 將被活化為「景賢里·養生殿－基於普洱茶、中醫藥」；以及
- (d) 芳園書室 — 將被活化為「創學芳園」。

9. 至於前北九龍裁判法院，評審申請書的工作正在進行，預計在完成整個評審程序後，於今年下半年公布結果。

發展局

2022 年 7 月

公眾參與項目

自 2021 年 5 月提交上一份進度報告以來，政府已在遵守社交距離措施的情況下，舉辦了以下宣傳和公眾教育活動：

- (a) 「古蹟周遊樂暨巡迴展覽 2021」於 2021 年 9 月 1 日至 12 月 31 日舉行，介紹 11 座政府擁有的已活化歷史建築，約有 259 200 人參加；
- (b) 活化歷史建築伙伴計劃（下稱「活化計劃」）第一至第三期的打卡點於 2021 年 8 月在 Instagram（下稱「IG」）平台上進行推廣，活動獲得 561 個讚及吸引了 133 565 名 IG 用戶；
- (c) 2021 年 5 月至 2022 年 6 月中期間，香港疫情持續，古物古蹟辦事處（下稱「古蹟辦」）繼續推出一系列豐富的教育及社區參與活動。古蹟辦在香港文物探知館以實體和線上同步的方式舉辦了合共 42 場公眾講座，共錄得 10 408 參與人次。這些公眾講座以同期的展覽為主題或設有特定主題，例如在 2021 年 7 月至 9 月期間，古蹟辦與香港建築師學會合辦《吾肯定格 — 探尋香港建築遺產的建築風格》合共六場的講座，解構香港歷史建築的建築風格。其他公眾講座涵蓋不同的主題，例如「沙頭角協天宮與東和墟」、「薄扶林水塘石橋的過去與現在」等與法定古蹟有關的講座；以及與珠海學院建築學系合作舉辦的講座，主題包括本地中式歷史建築的美學欣賞，以及科技在記錄和分析歷史建築上的應用；
- (d) 除了舉辦講座外，古蹟辦亦推出將文物與音樂結合的特備節目，以配合法定古蹟的宣布，例如古蹟辦與香港建築中心於 2021 年年底攜手主辦「樂匯般官：新法定古蹟分享會」，讓公眾在虎豹樂圃的悠揚樂韻下，細聽建築師們娓娓道來法定古蹟般咸道官立小學的故事。此外，古蹟辦亦為香港大會堂、回教清真

禮拜總堂及雷生春等新法定古蹟製作短片，並上載至《活歷·香港》IG 專頁及古蹟辦的網頁；

- (e) 2021 年 6 月，古蹟辦與路政署及香港鐵路有限公司（下稱「港鐵」）合作，首次在港鐵宋皇臺站舉辦「聖山遺粹：宋皇臺出土宋元文物展」。考古專家於 2012 年至 2015 年期間在宋皇臺站一帶進行考古發掘，出土了超過 700 000 片宋元時期的陶瓷碎片。古蹟辦精心挑選其中約 400 件出土文物在這個展覽中展出。雖然展覽曾在 2022 年 2 月 15 日至 4 月 20 日因應疫情持續嚴峻而暫時關閉，但公眾反應仍然相當熱烈，展覽開幕至今的參觀人次已超過 530 000。為配合是次展覽，古蹟辦於 2021 年 9 月至 12 月期間，在文物探知館舉辦了四場「宋皇臺出土文物陶瓷修復」工作坊，向公眾介紹宋元陶瓷和示範陶瓷修復技巧；
- (f) 古蹟辦還與非牟利機構合辦了多種富趣味性的教育活動，藉以促進公眾對香港文物保育的認識和興趣，例如在 2021 年 10 月至 12 月期間舉辦了紙皮石杯墊及魯班鎖木工工作坊；2021 年 12 月與社企合辦曲奇餅工作坊，讓參加者加深了解本港具歷史價值的教堂建築，以及教導他們在曲奇餅上繪畫教堂圖案。工作坊極受歡迎，公開接受報名後迅即額滿，而參加者都給予正面的評價及回應；
- (g) 此外，亦相繼展開一系列社區參與項目，以提升公眾對文物保育的意識及興趣，並藉此推廣社會共融。古蹟辦主辦「畫無界·融無限」無障古蹟畫賽，邀請殘疾人士參加是次比賽和鼓勵他們參與社會活動。古蹟辦期望透過向公眾介紹殘疾參加者的藝術畫作，促進社會共融，以及提高公眾對本地古物古蹟的欣賞。比賽於 2022 年 5 月 31 日截止報名，共收到 130 份參賽作品；
- (h) 古蹟辦現正推出「踏步大埔」文物推廣計劃，通過專題網站、導賞員培訓，以及實體和網上導賞團活動（實體活動需視乎最新疫情發展而作出適當安排），讓參加者一同走訪大埔的街道和鄉村，探索大埔鮮

為人知的事物。第一節網上導賞團於 2022 年 4 月 2 日舉行，吸引了 699 人次觀看，人次打破記錄。第二節網上導賞團亦已於 2022 年 5 月 21 日推出；

- (i) 為進一步向公眾推廣文物保育，古蹟辦與一間本地電視台合作製作十二集電視節目，於 2021 年 3 月至 7 月期間播出，主題包括都爹利街石階和煤氣燈及達德公所的修復工程、孔聖講堂和般咸道官立小學的故事和建築特色，以及大埔地區的古蹟、歷史建築及考古文物的歷史與故事；以及
- (j) 為促進香港文物旅遊的發展和推廣，我們與旅遊事務署和香港旅遊發展局保持緊密聯繫，提供香港文物建築的資料和文物保育計劃的最新消息（例如活化歷史建築伙伴計劃）。

2. 我們繼續通過以下方式讓公眾了解最新發展，並讓他們參與文物保育工作：

- (a) 文物專題網站（www.heritage.gov.hk）；
- (b) 由 2008 年 6 月起，文物保育雙月通訊《活化 @ Heritage》一直有效發放文物保育資訊。該通訊以電子方式及印刷本發行，每期發行量超過 6 200 份；
- (c) 活歷·香港 IG 平台於 2022 年 1 月 3 日推出，截至 2022 年 6 月 15 日已吸引 3 150 名追隨者；以及
- (d) 「文物之友」及「青少年文物之友」兩項計劃現已全年公開接受報名，讓更多對文物保育有興趣的人士，包括年青人，可以加入計劃，齊來探究如何認識文物方面的樂趣。

3. 我們將在 2022 年下半年及之後推出以下活動：

- (a) 文物時尚·荷李活道 2022

為慶祝香港特別行政區成立 25 週年，全新的文物時尚·荷李活道 2022 將於 2022 年 11 月 20 日在荷李活

道沿線的大館、荷李活道前已婚警察宿舍（下稱「元創方」）和文武廟舉行，並擴大覆蓋範圍至附近中西區九幢歷史建築（香港中華基督教青年會必列者士街會所、中環街市、孫中山紀念館、藝穗會、香港大會堂、香港新聞博覽館、香港醫學博物館、梅夫人婦女會，香港美利酒店）。我們將提供表演藝術和文化活動、導賞團、主題展覽和工作坊。活動由文物保育專員辦事處主辦，協辦機構為古蹟辦、元創方、大館及東華三院。支持機構包括推行活化計劃第一至第四期的非牟利機構、香港知專設計學院、香港畫廊協會、意大利駐港文化處、Storius Limited、香港建築師學會、香港測量師學會、香港建築文物保護師學會、香港中文大學、香港城市大學及香港浸會大學。此外，多位藝術家和表演者將攜手為是次活動提供無償服務。沿路將提供隨意上落的免費巴士服務，供市民參與活動。

(b) 活化歷史建築伙伴計劃第一至第四期巡迴展覽

上述巡迴展覽將於 2022 年 11 月 19 日至 30 日在中環國際金融中心舉行，以配合文物時尚•荷李活道 2022。展覽繼而會移師到各地區圖書館展出，直至 2022 年 12 月 31 日。

(c) 大灣區文物建築高峰論壇

為促進大灣區在文物建築保育、活化、教育推廣和科技應用等層面分享知識及交流經驗，並加強區內未來的合作，文物保育專員辦事處及古蹟辦計劃在 2022 年 11 月 9 日至 10 日，在香港大會堂舉行大灣區文物建築高峰論壇。高峰論壇由香港賽馬會慈善信託基金贊助，將邀請區內文物保育政策制定者、主要文物保育和考古機構、成功保育及活化文物建築的團體，以及業內知名專家發表專題演講。為配合論壇，我們將於香港大會堂舉行展覽，運用先進科技推廣保育歷史建築。論壇結束後，將於 2022 年 11 月 11 日安排實地考察，參觀重要文物地點和剛完成活化工程的文物建築。

(d) 歷史建築虛擬導覽

為推廣香港文物建築，古蹟辦將推行一項先導計劃，為在全港 18 區挑選的法定古蹟／已評級歷史建築製作虛擬導覽，讓公眾在古蹟辦網頁上觀賞。透過三維技術，公眾可以欣賞到香港的文物建築，包括一些未必開放予公眾或位處偏遠地區的建築。身在境外的人士亦可不受限制地欣賞香港的文物地點。整個項目預計在 2023 年底完成。

發展局

2022 年 7 月